

REGULAMIN ZWIEDZANIA Muzeum w Lęborku

§ 1

- Niniejszy Regulamin określa zasady zwiedzania, przebywania i poruszania się na terenie Muzeum w Lęborku (zwanym dalej Muzeum) i dotyczy wszystkich obiektów Muzeum:
 - siedziba główna - ul. Młynarska 14/15, 84 - 300 Lębork,
 - Baszta nr 24, ul. Derdowskiego, 84-300 Lębork,
 - Baszta nr 27, ul. Basztowa, 84-300 Lębork.
- Przebywający na terenie Muzeum zobowiązani są do przestrzegania przepisów, zachowania należytej staranności w celu ochrony życia i zdrowia własnego oraz innych, a także do ochrony zabytków, zbiorów i dziedzictwa kulturowego będącego własnością Muzeum.
- Muzeum czynne jest cały rok.
- Godziny otwarcia Muzeum dla zwiedzających zmieniają się w zależności od pory roku, dniem wolnego od opłat za bilety wstępu jest niedziela (poza sezonem) oraz piątek (w sezonie, lipiec-sierpień). Szczegółowe informacje znajdują się na stronie internetowej Muzeum: www.muzeum.lebork.pl.
- Muzeum zamknięte jest dla zwiedzających w: Nowy Rok, 6 stycznia, pierwszy i drugi dzień Świąt Bożego Narodzenia, pierwszy i drugi dzień Świąt Wielkanocnych, Boże Ciało, 15 sierpnia, 1 listopada, 11 listopada.
- Przebywanie na terenie Muzeum poza godzinami otwarcia wymaga zgody Dyrekcji Muzeum.
- Ze względów bezpieczeństwa, prowadzonych prac budowlano – konserwatorskich lub w innych szczególnych sytuacjach, dostęp do miejsc, wystaw i budynków na terenie Muzeum może zostać zarządzeniem Dyrektora ograniczony lub całkowicie wyłączony.
- W szczególnych przypadkach Dyrektor może udostępnić ekspozycję do zwiedzania poza godzinami otwarcia Muzeum.

§ 2

- Muzeum można zwiedzać indywidualnie lub w zorganizowanych grupach.
- Muzeum należy zwiedzać zgodnie z obowiązującym kierunkiem zwiedzania. 3. Orowadzaniem grup po Muzeum zajmują się pracownicy merytoryczni, grupy mogą liczyć maksymalnie 35 osób (główna siedziba). Baszty nr 24 i 27 - jednorazowo może przebywać maksymalnie do 15 osób.
- Rezerwacji terminu zwiedzania i usługi przewodnickiej można dokonać osobiście lub telefonicznie. O zapewnieniu usługi przewodnickiej decyduje pierwszeństwo zgłoszeń i bieżące możliwości zapewnienia usługi przez Muzeum.
- Ostatnie wejście na teren Muzeum możliwe jest najpóźniej na 30 minut przed zamknięciem Muzeum.

§ 3

- Podstawą wejścia do Muzeum jest posiadanie ważnego biletu wstępu lub zaproszenia.
- Bilet wstępu lub zaproszenie należy zachować do kontroli.
- Wysokość opłat za wstęp do Muzeum oraz inne świadczone usługi ustalane są odrębnymi zarządzeniami Dyrektora Muzeum, informacje o wysokości opłat wstępu za bilety, lekcje muzealne, a także warsztaty zanikających rzemiosł są dostępne na stronie internetowej Muzeum.
- Ulga w opłacie za wstęp do Muzeum przysługuje: uczniom szkół podstawowych i ponadgimnazjalnych, artystycznym, słuchaczom zakładów kształcenia nauczycieli i kolegiów pracowników służb społecznych, studentom oraz uczestnikom studiów doktoranckich, będącym obywatelami państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej oraz państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym; osobom powyżej 65 roku życia, emerytom, rencistom, rencistom socjalnym, a także osobom niepełnosprawnym wraz z opiekunami, będącym obywatelami państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej oraz państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym; nauczycielom szkół podstawowych i ponadgimnazjalnych, artystycznym oraz wychowawcom placówek opiekuńczo-wychowawczych, oświatowo-wychowawczych, zakładów poprawczych, schronisk dla nieletnich i ośrodków diagnostyczno-konsultacyjnych działających w państwach członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej oraz państwach członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stronach umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym; przewodnikom PTTK, osobom fizycznym odznaczonym odznaką "Za opiekę nad zabytkami" lub odznaką honorową „Zasłużony działacz kultury”, odznaką honorową "Zasłużony dla Kultury Polskiej" lub wyróżnionym tytułem honorowym "Zasłużony dla Kultury Narodowej"; kombatantom.
- Zwolnienie z opłaty za wstęp do Muzeum przysługuje: pracownikom muzeów wpisanych do Państwowego Rejestru Muzeów, członkom Międzynarodowej Rady Muzeów (ICOM) i Międzynarodowej Rady Ochrony Zabytków (ICOMOS), dzieciom do lat 7 (indywidualnie), osobom fizycznym odznaczonym Orderem Orła Białego, Orderem Wojennym Virtuti Militari, Orderem Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej, medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, posiadaczom Karty Polaka, o których mowa w ustawie z dnia 7 września 2007 r. o Karcie Polaka (Dz.U. Nr 180, poz. 1280 oraz z 2008 r. Nr 52, poz. 305).
- Wyłączna odpowiedzialność i opieka nad małoletnimi turystami podczas zwiedzania Muzeum spoczywa na ich opiekunach.
- Osoby uprawnione do zwolnienia lub ulgi w opłacie za wstęp zobowiązane są do okazania stosownego dokumentu.

§ 4

- W muzeum fotografowanie udostępnionych muzealiów jest dozwolone, ale musi być zgodne z zasadami bezpieczeństwa zbiorów i wymogami konserwatorskimi (bez statywu i bez dodatkowego światła sztucznego).
- Wykonywanie zdjęć i filmowanie obiektów, ekspozycji muzealnych oraz wydarzeń przez zwiedzających jest bezpłatne. 3. Wykonywanie zdjęć i filmowanie obiektów oraz ekspozycji muzealnych nie może utrudniać zwiedzania innym osobom.
- Wykonywanie zdjęć i filmowanie obiektów oraz ekspozycji muzealnych do celów komercyjnych (sesje fotograficzne i filmowe, publikacje itp.) i naukowych (prace i publikacje naukowe) wymaga zgody Dyrektora Muzeum, ewentualnie zawarcia pisemnej umowy.
- Szczególne potrzeby w zakresie fotografowania i filmowania obiektów oraz ekspozycji muzealnych rozpatrywane są indywidualnie.

§ 5

- W Muzeum obowiązuje zakaz:
 - wnoszenia broni palnej i ostrych przedmiotów,
 - zwiedzania po spożyciu alkoholu lub narkotyków,
 - dotykania eksponatów i elementów ekspozycji oraz wystroju wnętrz, siadania na meblach,
 - wnoszenia i spożywania we wnętrzach muzealnych napojów alkoholowych, lodów, słodczy, napojów, owoców, kanapek itp.,
 - biegania i ślizgania się po posadzkach,
 - wchodzenia do pomieszczeń nie przeznaczonych do zwiedzania oraz miejsc niedostępnych (wygradzonych) na ekspozycjach,
 - palenia tytoniu,
 - wprowadzania psów oraz innych zwierząt na teren Muzeum.
- Zabrania się wstępu do Muzeum osobom nietrzeźwym lub zachowującym się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu zbiorów, zakłóca porządek zwiedzania przez innych zwiedzających, narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych.
- Zgody Dyrektora Muzeum lub upoważnionej osoby wymaga:
 - prowadzenie działalności artystycznej i gospodarczej (w tym akwizycji),
 - organizowanie akcji reklamowych, happeningów i tym podobnych wydarzeń,
 - wykonywanie i wykorzystywanie filmów i fotografii przedstawiających eksponaty, wnętrza i architekturę Muzeum w celach komercyjnych.
- Zwiedzający zobowiązani są do stosowania się do poleceń wydawanych przez pracowników Muzeum również w sprawach nieobjętych niniejszym regulaminem.
- Szczegółowe informacje dotyczące zwiedzania ekspozycji, organizowanych imprez oraz cen biletów zamieszczone są na planszach informacyjnych znajdujących się w kasie Muzeum – „Cepelii” oraz na stronie internetowej Muzeum.
- Za rzeczy pozostawione na terenie Muzeum, instytucja nie ponosi odpowiedzialności.
- Skargi i wnioski zwiedzających przyjmuje pracownik sklepiku – „Cepelii” i Dyrektor Muzeum w poniedziałki w godz. 8.00 – 16.00, w siedzibie głównej tj. w Lęborku, ul. Młynarska 14/15.
- Osobom naruszającym przepisy niniejszego regulaminu można odmówić wstępu na teren Muzeum lub z tego terenu usunąć. W przypadkach, o których mowa opłata za wstęp nie podlega zwrotowi.
- Zwiedzający ponoszą odpowiedzialność odszkodowawczą za wyrządzone przez nich szkody na osobach lub mieniu.

Z a t w i e r d z a m
Mariola Pruska
Dyrektor Muzeum w Lęborku